

時尚設計與管理系碩士班 設計概論試題

UNREGISTERED

一、服飾顯現人們的心靈思想，傳達各種溝通的訊息，同時也反應一個時代社會的態度，請依文化符號的觀點，試述本土化時尚發展的可能性與途徑。(26 分)

二、設計的創意行為，源自於欲改善人類的生活品質，滿足隨時都在改變的社會需求；因此，如果身為新一代的設計師，在面對資訊科技快速發展的環境下，您認為：

(1) 二十一世紀時代的設計思考應關心及考慮哪些問題？(15 分)

(2) 請依照您的專業所長，舉例說明如何將設計結合科技的發展，創造商品的更高價值。

(15 分)

UNREGISTERED

三、請就下列題目中 “任選一題” 作答(需註明題號)。(20 分)

(A) 請敘述女性褲裝的時代意涵。

(B) 請敘述紋身的時代意涵。

四、簡答題（每題 8 分，共佔 24 分）

(1) 曝光效應

(2) 效能負載

(3) 希克定律

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version